

# **AADVERTENCIA**

Antes de jugar a este juego, lea el Manual de instrucciones de la Xbox 360 así como el manual de cualquier periférico para obtener información sobre salud v seguridad. Guarde todos los manuales por si los necesita posteriormente. Para obtener un manual de nuevo, visite www.xbox.com/support o llame al servicio de atención al cliente de Xbox (ver el interior del juego o el reverso)

# Información importante acerca de los videojuegos.

# Ataques epilépticos fotosensibles

Un porcentaie escaso de personas pueden sufrir un ataque epiléptico fotosensible cuando se exponen a ciertas imágenes visuales, entre las que se incluyen los patrones y las luces parpadeantes que aparecen en los videojuegos. Incluso las personas que no tengan un historial de este tipo de ataques o de epilepsia pueden ser propensas a estos "ataques epilépticos fotosensibles" cuando filan la vista en un videoiuego.

Estos ataques presentan varios síntomas: mareos, visión alterada, tics nerviosos en la cara o los ojos, temblores de brazos o piernas, desorientación, confusión o pérdida momentánea del conocimiento. Además, pueden ocasionar la pérdida del conocimiento o incluso convulsiones que terminen provocando una lesión como consecuencia de una caída o de un golpe con objetos cercanos.

Si sufre cualquiera de estos síntomas, deje de jugar inmediatamente y consulte a un médico. Los padres deben observar a sus hijos mientras juegan v/o asegurarse de que no hayan experimentado los síntomas antes mencionados: los niños v los adolescentes son más susceptibles a estos ataques que los adultos. El riesgo de sufrir un ataque epiléptico fotosensible puede reducirse tomando las siguientes precauciones:

- · Siéntese a una distancia considerable de la pantalla.
- Utilice una pantalla más pequeña.
- Jueque en una habitación bien iluminada.
- No juegue cuando esté somnoliento o cansado.

Si usted o algún miembro de su familia tiene un historial de ataques epilépticos, consulte a su médico antes de jugar.



LA HISTORIA HASTA AHORA

AMIGOS Y ENEMIGOS

CONOCE A LOS GUERREROS

ASUME EL CONTROL 8

COMIENZA EL VIAJE 10

AVENTURA COOPERATIVA

UN VISTAZO A LA ACCIÓN

TODO LO QUE TE ESPERA 16

EL MAPA DE LA TIERRA 24

CONSEJOS DE ORTHO 26

CRÉDITOS 27

CARANTÍA 28

ASISTENCIA TÉCNICA

29



# --LA HISTORIA HIASTA AHORA

Como todo el mundo sabe, los Trols no traen más que problemas.

Según cuentan los ancianos de la tribu, los Trols fueron bien recibidos en las tierras de los Elfos. Pero mientras otras tribus respetaron el liderazgo del Rey Solon y sus Elfos, los Trols decidieron que el tamaño físico y la agresión eran más importantes que la sabiduría y los trucos de magia. Y así fue como Thorn, el más fuerte de su generación con diferencia, se alzó rápidamente entre las filas de los Trols para convertirse en su Rey.

Nadie sospechó que detrás del impresionante tamaño de Thorn se escondía una mente igual de temible y él aprovechó la ingenuidad de la gente para iniciar la conquista de las otras tribus. Quizás el Rey Solon podría haberse dado cuenta de lo que estaba ocurriendo, pero el destino quiso que estuviera fuera, en la tradicional aventura de la Familia Real élfica: la búsqueda de los Guerreros elementales, unas fuerzas naturales otorgadas a los Elfos en tiempos remotos.

Desde el día en que una fuerza superior se apoderó de esos Guerreros, esparciéndolos por todas las direcciones, los Elfos no han dejado de buscarlos para devolverlos a las páginas del legendario Libro Wotnot. A Solon era al que más le preocupaba, ya que él había heredado el Elemento de Poder, que concedía a su portador la habilidad de adoptar la forma de

los propios Guerreros elementales.

Con el tiempo, Solon regresó triunfante a su Reino, donde descubrió las acciones de Thorn y usó el poder de los Guerreros para vencer al Rey Trol, enviando a esa traicionera raza al exilio. Por desgracia, ese día trajo maldiciones y bendiciones en igual medida, pues Solon desapareció tras la batalla. En los años siguientes se discutió mucho sobre su destino, pero nadie sabía lo que había pasado.

Transcurrieron los años y la esposa de Solon, Theena, tuvo que gobernar el Reino junto al resto de su familia. Por lo menos la paz regresó a las tierras tribales y, aunque algunos decían que Thorn no había muerto, sino que estaba retenido en algún sitio, estas dudas no impidieron que la gente volviera a los placeres sencillos de la vida diaria.

Finalmente, la atención se centró en Kameo y en Kalus, las jóvenes hijas de la Familia Real élfica. Todo el reino sabía que, cuando llegaran a la vida adulta, una de estas dos Princesas reclamaría el trono, el Reino mismo y el Elemento de Poder, aquel que en su día controló a los Guerreros Elementales y domó al más infame de los Trols. No cabía duda de que todas esas cosas únicamente podían traer felicidad...



# AMIGOS Y ENEMIGOS



#### KAMeo

Kameo es la más joven de las herederas de la Reina. Su confianza, competencia y sinceridad han determinado su destino de sucesora al trono. Incluso cuando sus poderes de transformación están por desarrollarse, la determinación y el valor de Kameo son insuperables.

#### KALUS

Kalus dejó de ser una niña egoísta para convertirse en una mujer resentida. Le guarda un gran rencor a Kameo por su encanto y su popularidad. Tras ser rechazada como heredera legítima del Elemento de Poder, la rabia la ha llevado a dedicar toda su magia y su malicia a la búsqueda de venganza.



## LA MÍSTICA

Aunque su apariencia y su actitud puedan resultar un poco bruscas en general, la Visión de la Mística la convierte en una útil aliada en la aventura de Kameo. Puede que la Princesa y la vieja bruja no hagan muy buena pareja, pero ambas deberán aprender a adaptarse...

## **ORTHO**

Kameo debe aprender mucho de Ortho (si puede aguantar su pedantería) cuando su camino la lleve a tierras remotas y desconocidas. Este irritable mago, encerrado por arte de magia en el Libro Wotnot, estará siempre dispuesto a dar consejos.



#### LOS ANTEPASADOS

La escandalosa Lenya, el valiente Halis, y el viejo y arrugado Yeros son los tres Antepasados de Kameo que han caído bajo el control de Thorn, junto con la mismísima Reina Theena. ¿Acabará siendo la decisión de su madre de favorecer a Kameo una perdición para todos ellos?



# ENTRENADOR DE GUERREROS

Aunque su principal misión es entrenar a los luchadores Élficos de élite, este tranquilo y autoritario personaje también pondrá a prueba la determinación de Kameo para la aventura que le espera. En palacio se rumorea que el Entrenador de guerreros podría estar financiándose con empresas secretas de las Tierras Baldías.



No se conoce la identidad ni los motivos de este extraño enmascarado, pero los soldados sienten respeto por su habilidad para matar Trols. Cuando se ponga al mando de los Elfos en lugar de los familiares de Kameo, se desvelará la identidad de este hombre misterioso.



Encerrado en piedra al final de una histórica lucha a vida o muerte, Thorn (nombrado a sí mismo Rey de los Trols) vuelve a ser libre para causar estragos de nuevo. ¡Esta vez no parará hasta aniquilar todo tipo de magia y conseguir el dominio total de las tribus!





# CONOCE A LOS GUERREROS

### MALA HIERBA

Un exaltado boxeador con largo alcance y muy mal genio. Cualquier Trol que aguante después de un combo debería tener cuidado, ya que Mala Hierba brota de la tierra listo para asestar el golpe final.

### **ESCOMBRO**

Con unas fuertes conexiones mágicas que le garantizan la recuperación de todas sus partes tras un ataque, Escombro puede lanzar desde lejos rocas para aturdir a sus objetivos o, simplemente, autodetonarse en un lugar estrecho.

#### **CENIZAS**

Las ráfagas de bolas de fuego de Cenizas, un dragón de sangre ardiente y hambriento, ahuyentarán a casi cualquier enemigo, salvo los más audaces... pero sobre todo a aquel que se atreva a sacar el delicado tema del pequeño tamaño de sus alas.

# **OCÉANO**

Aunque los tentáculos no sean lo mejor para desplazarse en tierra, los dos chorros gemelos de Océano tienen el mismo poder de detención que los torpedos que se disparan bajo el agua.

### **CRAN RUINA**

El armadísimo Gran Ruina, heredado por Kameo junto con el Elemento de Poder, está dispuesto a estirar esos músculos y demostrar que aún hay vida en el viejo veterano.



Cuando 40 Bajo Cero empieza a girar, puede acabar fácilmente con montones de Trols. Los rezagados se consideran un blanco legítimo para una bola de nieve lanzada con tal fuerza que rompe los huesos.

#### TRAMPA

Hay pocas cosas lo bastante grandes o fuertes para escapar de estas potentes mandíbulas. Una vez atrapados, los enemigos se convierten en una buena munición, siempre y cuando Trampa pueda resistir la tentación de darles un buen bocado.

### FRILA

Frila es un peleón nato que no conoce los métodos sutiles. Este decidido yeti es igual de feliz lanzando arpones en una lucha desde lejos que aporreando a un Trol inconsciente con otro.

### FLEX

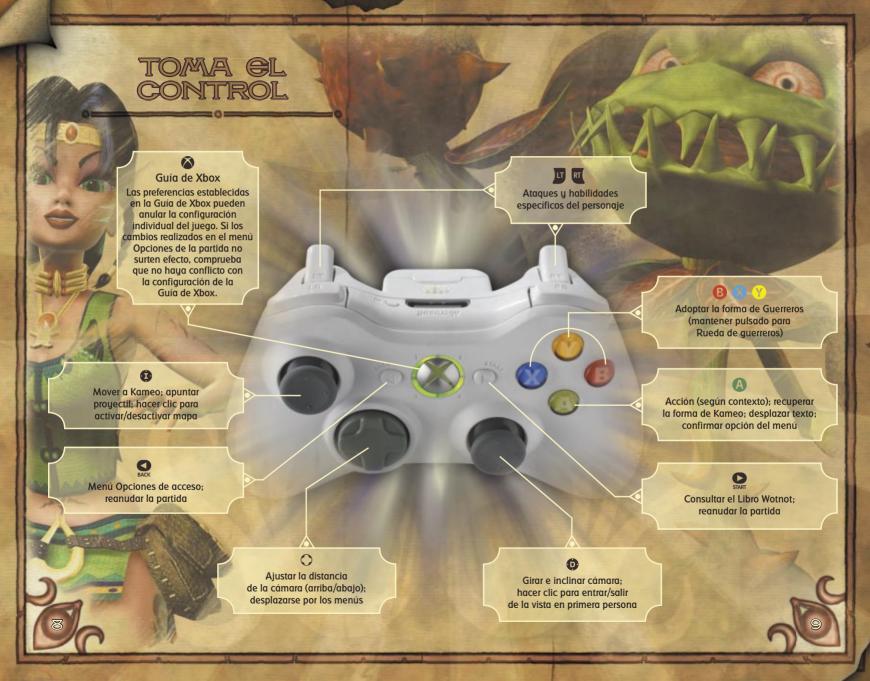
La forma versátil de Flex, el más ágil de los Guerreros, puede convertir misiones aparentemente imposibles en una tarea sencilla; por ejemplo, cruzar anchos barrancos o patinar sin ayuda sobre superficies de agua.

## TÉRMICO

El tamaño de Térmico no debe engañarte, pues las bombas de lava que lanza este ardiente caldero destruyen algunos de los peores obstáculos que Kameo puede encontrar en su camino.







# COMIENZA el Viaje

### CREAR LINA AVENTURA

En la pantalla de títulos principal, pulsa De para entrar en el Libro Wotnot. Tras elegir entre una partida de Un jugador y una partida Cooperativa, pasarás a la página de selección de aventura.

Aguí es donde se almacenan las Aventuras en curso, en caso de que ua hauas comenzado una aventura con Kameo. ¿Es tu primera aventura? Pues utiliza () para resaltar la opción Nueva aventura y pulsa (A) para acceder a la pantalla de introducción del nombre. Si omites el proceso de introducción del nombre, se registrará un nombre predeterminado.

También puedes comenzar una partida sin elegir ningún archivo de Aventura, pero entonces no podrás guardar tu progreso.

# REANUDAR UNA AVENTURA

Si tienes, al menos, una Aventura con nombre en la lista. selecciónala con () para ver un resumen del progreso. incluida la hora de la partida, la ubicación y los Guerreros recuperados.

Pulsa (A) para seleccionar una Aventura y, a continuación, elige Jugar para continuar desde donde lo deigste, al principio de tu tarea más reciente. Si no recuerdas lo que estabas intentando conseguir en ese punto, consulta en el Libro Wotnot el Estado de la aventura o el Objetivo actual.

También puedes ajustar las Opciones de la partida antes de jugar o bien volver a visitar un área en el modo Ataque de puntuación, para distraerte fuera de la aventura principal (las áreas disponibles están determinadas por tu progreso en el archivo de Aventura actual).

# **OPCIONES** DE LA PARTIDA

En cualquier momento de la Aventura. pulsa para abrir el menú Opciones. pulsa (A) para seleccionar Opciones de la partida u luego elige una opción para ajustar su configuración.

# CÁMARA IZO.-DCHA./ ARRIBA-ABA 10

Cuando está invertida. la cámara gira/se inclina en la dirección opuesta al movimiento de 0.

PANTALLA DE CONTROL En la configuración Normal, las habilidades LT y RT solo se muestran al transformarse.

PANTALLA DE PUNTUACIÓN Si eliges la opción Normal, los cambios de puntación solo se muestran cuando se reciben puntos.

MOSTRAR MAPA Determina si el mapa está activado o no haciendo clic

PANTALLA DIVIDIDA

en 1.

Elige entre una pantalla dividida Horizontal o Vertical para una partida Cooperativa.

PISTAS DE ORTHO

El valor predeterminado es Adaptable. Muu útil da una instrucción directa: Desactivado deshabilita el consejo.

Selecciona el tipo de monitor y optimiza la visualización con la barra deslizante.



# CUARDAR UNA AVENTURA Buscas la opción

"guardar partida"?

Pero bueno... ¿por auién me has tomado? Deia aue uo me ocupe de guardar automáticamente tu Aventura y tú concéntrate en acabar con Thorn u sus sarnosos Trols.

Ortho no puede registrar tu progreso si no hay ninguna posición de memoria libre o bien no se ha elegido ningún grchivo de Aventura.



# AVENTURA COOPERATIVA

### XBOX LIVE

Crea tu propio perfil (tarjeta de jugador), charla con tus amigos, descarga contenido en el Bazar Xbox Live, envía y recibe mensajes de voz y video. ¡Conéctate y forma parte de la nueva revolución!

### CONECTANDO

Antes de poder utilizar Xbox Live, usted debe conectar su consola Xbox a Internet mediante una conexión de alta velocidad y registrarse en el servicio de Xbox Live. Para comprobar si Xbox Live se encuentra disponible en su territorio y para obtener información sobre cómo conectarse a Xbox Live, visite www.xbox.com/live

### CONTROL PARENTAL

Esta herramienta de fácil uso permite a los padres y tutores decidir a qué juegos pueden jugar los más pequeños, de acuerdo con la clasificación del contenido del juego. Para más información, visite www.xbox.com/familysettings

# LA AVENTURA

A Kameo no le asustará nunca enfrentarse sola a su destino, y por supuesto que contará siempre con todo el valor y la determinación que necesite; sin embargo, a veces conviene tener un poco de compañía y camaradería cuando se va a combatir contra los inmundos Trols. Aquí es donde entra el aspecto de cooperación de la aventura.

En una partida cooperativa, disponible en pantalla dividida, el Jugador 1 es responsable de todas las opciones de configuración de la partida. De ti dependerá que el Jugador 2 sea un recién llegado al mundo de Kameo o un experto al que hayas llamado buscando apoyo. De todos modos, a cada jugador se le concederá su propio regimiento de Guerreros elementales y una encarnación de Kameo con la que podrá controlarlos.

Utiliza la opción Cambiar nivel para elegir entre los campos de batalla disponibles para el modo cooperativo. Han sido cuidadosamente elegidos de algunas de las luchas más intensas de Kameo contra las fuerzas de los Trols, así que no te preocupes que tendrás acción a raudales. Pero. primero debes haber completado las aventuras en modo individual para que estén disponibles para que eches una partida cooperativa con la pantalla dividida. No obstante, debes tener cuidado: si te precipitas a una situación peligrosa u solamente te respaldan Guerreros que aún no has aprendido a controlar en una aventura en modo individual. enseguida te darás cuenta de tu error. La práctica hace al maestro.

Como no guiero que os peleéis por el Wotnot, vou a tomar una decisión que debéis cumplir: el Jugador 1 será el único responsable del Libro durante un juego cooperativo. Y esto incluye todas las tareas: desde leer cosas sobre los Guerreros elementales hasta molestarme para pedirme consejos. Pero antes de que empecéis a combatir por tener el mando del Jugador 1, irecordad que se trata de un juego de cooperación!

# UN VISTAZO A LA ACCIÓN

#### BONIFICACIONES DE COMBATE

Puntos adicionales ganados por derrotar hábilmente a enemigos.

#### BARRA DE ENERGÍA

Compartida entre Kameo y los Guerreros elementales. La Aventura termina cuando esta barra se vacía.

#### BARRA DE ESPÍRITU

Exclusiva de cada Guerrero. Se desgasta al usar ataques potentes, pero se recarga con el tiempo.

# OJO DE CRISTAL

Muestra el Ojo de cristal que está activo (si hay alguno).

#### RUNAS

Cantidad de monedas tribales conseguidas hasta ahora.

## HABILIDADES

LT

Planear

Comandos relativos a tu Guerrero actual y a tu situación.

#### PUNTUACIÓN TOTAL

Total de puntos de combate conseguidos hasta ahora.

#### INDICADOR DEL CENTRO

Se llena durante el combate hasta que se activa el modo Centro del guerrero.

#### **GUERREROS**

Guerreros elementales asignados a los botones de cambio de forma.

#### BLOQUEO DE CÁMARA

Indica un movimiento de cámara limitado en los combates cuerpo a cuerpo.

#### MAPA DEL MUNDO

Una visión general del área actual.

#### DESTINO

Indica adónde debe dirigirse Kameo a continuación.

## PUNTO CONFLICTIVO

Una importante batalla tiene lugar aquí.

#### POSICIÓN

a ubicación y la dirección de Kameo (tal y como indica la flecha).

#### ICONO DE ORTHO

Matanza x

00000000

LT RT

Salto-patada

Aparece cuando hay un nuevo consejo o táctica disponible.

#### FRUTA ELEMENTAL

Saltar

Muestra la cantidad de Fruta de mejora del Guerrero acumulada.





# TODO LO QUE TE ESPERA

# **OBJETIVOS PRINCIPALES**

### **CUERREROS ELEMENTALES**

Kameo inicia la aventura con tres Guerreros a sus órdenes. Aunque en la mayoría de los casos estos tres guerreros son suficientes, no bastarán para acabar con un ejército completo de Trols y salvar el Reino.

Así que Kameo debe seguir los pasos del Rey Solon y los que le antecedieron, en busca de más Guerreros para llenar las páginas del Libro Wotnot. ¡Únicamente con la fuerza combinada de un equipo completo de diez Guerreros a sus órdenes puede estar segura de luchar con éxito!

## LOS ANTEPASADOS

Lenya, Halis y Yeros, familiares regios de Kameo, tienen cada uno sus propias historias que contar y montones de secretos que compartir. Pero Thorn, que sabe esto, los tiene bien protegidos en oscuros y remotos Templos. Aunque los caminos están llenos de peligros, Kameo no debe decepcionar a su familia.

# THORN Y KALUS

La Reina Theena permanece en las garras de Thorn y, con Kalus de su parte, en poco tiempo no habrá nada que detenga al Rey Trol. Por el bien de la tierra y de su gente, su alianza malvada debe ser destruida... y Kameo debe volverse de acero para hacer todo lo que sea necesario.

# EL LIBRO WOTNOT

## PORTADA

En la portada del Libro Wotnot encontrarás a Ortho y si tienes problemas en alguna situación concreta, pulsa (a) para ver si tiene algún consejo o táctica que compartir contigo. En situaciones complicadas, puede que incluso comparta contigo su sabiduría sin que le preguntes...

# PÁGINA DE GUERREROS

Aquí verás iconos que representan a tus Guerreros elementales. Utiliza el botón para seleccionar uno y pulsa los botones, o para asignar ese guerrero a un botón de cambio de forma. Pulsa el botón para obtener información detallada sobre las habilidades de cada Guerrero.

# PÁGINA DE ESTADO

Esta página contiene un resumen de los objetos, Antepasados y Ojos de cristal conseguidos hasta ahora. Desde aquí puedes acceder a los objetivos que te faltan por cumplir y a la pantalla de Opciones de la partida. Además, puedes seleccionar la opción Salir o volver a la pantalla de selección de gyentura.



Una vez que lo consigas. el Libro Wotnot demostrará tener un valor incalculable. ua aue te permitirá almacenar los Guerreros elementales y mantener un reaistro de tus viaies. Pulsando el botón 🧟 se abre el Libro por la última páaina aue hauas leído, mientras que los botones II y III te permitirán pasar las páainas. Yo también estoy presente en ese maldito libro, claro, pero meior no hablemos de eso.

# Mejorar a Tus guerreros

Cuando hayas conseguido un buen suministro de Fruta elemental, pasa a la Página de Guerreros, selecciona a uno de tus Guerreros y pulsa (a) para ver una lista de la posibles mejoras (conocidas como técnicas avanzadas). Aquellas técnicas que aún no has conseguido aparecen marcadas con la cantidad de fruta necesaria. Pulsa el botón (a) para obtener información sobre una técnica concreta y, si tienes bastante fruta, puedes desbloquearla.



# RESCATAR GUERREROS

Cuando los Guerreros elementales salen del Libro Wotnot, se convierten en vulnerables Duendecillos elementales. Por desgracia, los Trols se han aprovechado de esta debilidad y ahora muchos de estos Duendecillos están en manos de los Trols de las Sombras, retorcidos sirvientes de Thorn que intentarán atraer a Kameo al Reino de las Sombras, donde sus poderes son mayores.

Los accesos de entrada al Reino de las Sombras parecen pozos cubiertos y se encuentran en muchos lugares, pero pocas veces no están protegidos. Únicamente si entra y derrota a los Trols de las Sombras con sus propias armas Kameo puede restaurar los Guerreros perdidos en su Libro Wotnot...

# CONTROLAR A LOS GUERREROS

El éxito contra las fuerzas de Thorn supone conocer las habilidades de todos y cada uno de los Guerreros elementales. Utiliza combinaciones de y y a para lograr movimientos basados en las habilidades de un Guerrero: puñetazos, tretas, proyectiles y mucho más.

Se pueden asignar hasta tres Guerreros a los botones de cambio de forma en cualquier momento, lo que permite a Kameo cambiar rápidamente de uno a otro. Las cadenas de transformaciones, que enlazan los poderes de muchos Guerreros diferentes para obtener un efecto máximo, son fundamentales para el éxito. A continuación se muestra un ejemplo.



# EL ARTE DEL COMBATE

# CENTRO DEL GUERRERO

El medidor de Centro del guerrero empieza a llenarse cada vez que Kameo (en cualquier forma) lanza un ataque contra un Trol, aunque se vaciará rápidamente si no se producen más ataques. Cuando el medidor alcanza un determinado nivel, se activa el modo Centro del guerrero.

Únicamente aquellos que conozcan bien el arte del combate pueden llegar a este intenso estado en el que un luchador puede moverse a una velocidad sobrehumana. Los Puntos de combate se acumulan fácilmente de esta manera, pero no te entretengas: si dejas que el medidor baje, el Centro del guerrero se apagará y perderás tu ventaja.

# CONSEGUIR PUNTOS DE COMBATE

A medida que te abras camino en zonas plagadas de enemigos, verás cómo se van añadiendo Puntos de combate a tu Banco de puntuación cada vez que eliminas a un Trol. Hay varios factores que afectan a la obtención de Puntos de combate y, si aprendes cuáles son estos factores, podrás conseguir una puntuación realmente alta.

Al final de cada acontecimiento importante, todos los Puntos de combate de tu Banco de puntuación se suman a la Puntuación total. En cuanto ocurre esto, los puntos son tuyos para que los conserves. Pero si Kameo es derrotada (o huye) antes de ese momento, no ganarás nada en el combate.

se precipita desde

una cornisa a gran

velocidad...

y luego se convierte en Frila en el aire... agarrarse a una pared de hielo lejana.



Además, si eliminas a un enemigo habilidoso, puedes conseguir hasta tres Bonificaciones de combate para multiplicar aún más tus Puntos de combate.

### MATANZA

Por cada Trol que dejes fuera de combate, aumentará tu Bonificación de matanza. Es fundamental que atrapes hasta el último Trol si quieres conseguir una puntuación récord.

### BRUTAL

Se consigue cuando eliminas a un Trol con un único ataque ingenioso. Dos formas de conseguir una Bonificación brutal son, por ejemplo, tirar a un Trol por un precipicio o bien lanzarlo sobre algo asqueroso.

### **FRENÉTICA**

Si derrotas de forma rápida a varios enemigos seguidos, conseguirás una Bonificación frenética y además subirán tus Puntos de combate disponibles.

No todos los Puntos de combate se ganan con de hazañas de fuerza absoluta en el combate. También puedes ser recompensado por una exhaustiva exploración y por otras actividades que beneficien a tus Guerreros elementales...

# LUGARES QUE VISITAR

# TEMPLOS

Sirven actualmente de prisión para los Antepasados de Kameo, así que prepárate para enfrentarte a terribles guardias. Los ataques básicos serán casi inservibles contra estas monstruosidades. Estudia sus movimientos y ataca cuando parezcan vulnerables, observando su barra de energía para ver si vas por el buen camino. Si en algún momento no sabes cómo reaccionar, recuerda que Ortho está ahí para ayudarte.

## TIENDAS

Siempre habrá alguien entre las tribus dispuesto a aceptar algún trueque amistoso. Aunque las baratijas que ofrecen no suelen ser vitales para el éxito de tu Aventura, algunas tendrán su utilidad si tienes fondos para gastar.

# CÁMARA DE LOS RETRATOS VIVIENTES

En el corazón del Palacio élfico se encuentra este templo a la Gran Guerra, donde su misterioso Espejo mágico permite al que se mira volver a visitar su pasado... o eso es lo que dice la leyenda. Aunque los Elfos no se suelen creer esa leyenda, el espejo es una puerta de acceso crucial a fases anteriores de la Aventura para aquellos jugadores que deseen mejorar su puntuación.

# AVENTURAS SECUNDARIAS

A los Trols no les interesa solamente arruinar la vida de Kameo; también han causado estragos en las tierras de otras tribus. Dedica algo de tiempo a ayudar a los futuros súbditos de Kameo y te recompensarán como puedan. Si no estás en condiciones de ayudar la primera vez que pases, intenta recordar su ubicación y vuelve más tarde con Guerreros más adecuados para la tarea.

Si no quieres viajar hasta la Cámara, también puedes llegar a las fases de Ataque de puntuación del Espejo mágico desde el archivo de Aventura al principio de la partida.

Seguro que te preguntarás para qué sirven las fases de Ataque de puntuación. Bueno, ¿quién sabe qué recompensas esperan a aquellos que consigan ciertos totales? Quizá haya alguna apariencia nueva para tus Guerreros que te guste, y eso es solo para

empezar...



# OBJETOS PARA REUNIR

Un mundo tan rico y variado tiene que tener montones de objetos valiosos, pero no esperes que todos sean fáciles de encontrar.



## CORAZONES

Normalmente se encuentran en el lugar donde ha sido sacrificado un Trol. Estos objetos restaurarán parte de la energía de Kameo.

### RUNAS

Es lo que más se acerca a una moneda común entre las tribus. En caso de que Kameo no pueda convencer a otros para que la ayuden, tendrá que recurrir a algún tipo de compra a la antigua manera.



# ELIXIR DE VIDA

Este Elixir, una de las pociones más exóticas de La Mística, aumenta los niveles máximos de energía de Kameo y sus Guerreros elementales.

## FRUTA ELEMENTAL

Kameo puede usar este delicado alimento élfico para desbloquear técnicas inactivas de los Guerreros. Pero la selección debe hacerse cuidadosamente, porque la Fruta elemental es extremadamente escasa.





# OJOS DE CRISTAL

El poder de estas reliquias está en la mejora de las capacidades naturales. Kameo las puede usar para incrementar su capacidad para el combate, pero a cambio de un precio. Cuenta la leyenda que los Ojos de cristal están ocultos en el Reino Encantado u sus alrededores...

# LA RUEDA DE GUERREROS

Aunque el Libro Wotnot te permite tener hasta tres Guerreros asignados a los botones de cambio de forma en un momento concreto, también puedes usar la Rueda de guerreros para cambiar libremente de forma en el fragor de la batalla.

Mantén pulsados los botones , o ③ para abrir la Rueda. Inclina ④ hacia un Guerrero y luego suelta el botón de cambio de forma. Enseguida te transformarás en ese Guerrero y lo asignarás al botón elegido.

Para cerrar la Rueda sin hacer ningún cambio, suelta el botón de cambio de forma mientras sermanece en el centro.

Recuerda que quizá no siempre sea posible llegar a la Rueda de guerreros con un botón de cambio de forma concreto: por ejemplo, es probable que quitar a Océano de tu equipo mientras estás bajo el agua no sea una buena idea.



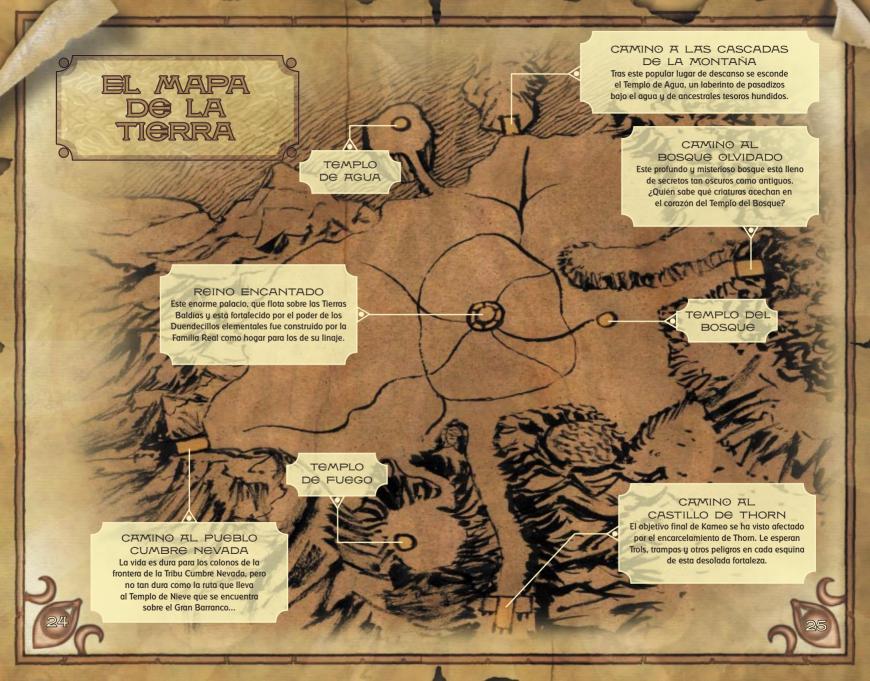
Esto significa que los cambios que haga en su equipo debe hacerlos con la Rueda de guerreros.

El Jugador 1 puede reoraanizar a los Guerreros con el Libro Wotnot si lo desea. pero eso provocará retrasos en una partida Cooperativa. lo aue se considera de no muy buena educación. La mejor forma de hacer que las cosas funcionen bien para ambos iuaadores es usar solamente la Rueda de querreros.

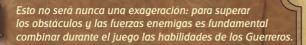


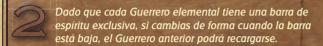


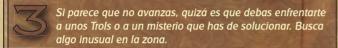


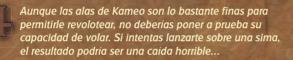


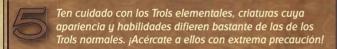
# Consejos de ortho

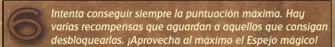


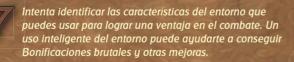


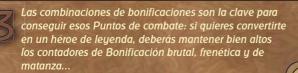












#### CRÉDITOS

#### **EOUIPO DE** KAMEO

Director del juego George Andreas Productor Lee Schuneman

Ingeniero de software iefe Phil Tossel

Jefe de diseño gráfico Jefe de animación

Mike Cawood Jefe de diseño de fondos

Phil Dunne Avudantes de diseño

Matt Carter Chris Allcock

David Allmond Nicola Bhalerad Nick Burton Simon Gerges Charles Goatley Brendan Gunn Matt Hill Steve Horsburg Nic Makin

Diseñadores gráficos

Lee Burns Ryan Firchau Matt Grover Jay Howse Saehoon Lee Donnchadh Murphy Matt Perry David Rose Eddie Sharam Dean Smith Dean Wilson Chris Woods

Ellen Holland Rhiannon Nicholas Richie Prado Katherine Sellar

Música Steve Burke

Steve Burke

Jamie Hughes

Dave Clynick

Actuaciones adicionales en directo de Robin Reanland

John Silke Ben Cullum Aisling Duddy Eveline Novakovio Louise Ridgeway Montaie, mezcla v

efectos especiales de Dirección de I+D

de software Richard Gale I+D de Kamed David Meen

Jefes de I+D de software Jim Horth Tom Grove

Equipo de I+D de software Andrew Grieve Cliff Ramshaw Fike Umlaut Kostas Anagnostou Nicola Bhalerao Nikolay Stefanov

Contenido del manua

Material promociona

Administración de Rare

Leigh Loveday

Chris Allcock

Jon Severn

Chris Stampe

Simon Farmer

Lee Schuneman

Mark Betteridge

adicional

Paul Mikell Simona Tassinari Stuart Hill Tom Kuhn Urhan Lassi

Ingenieros de software Producción de localización Andy Wilson

Andy Patrick Rob Ware

> Lee Musgrave Gregg Mayles Stephen Stampe

Hardware v Asistencia técnica de Rare Pete Cox Doug Crouch Mark Green Dirección de pruebas

> Huw Ward Encargados de pruebas de Kameo David Wond Richard Cousins

Equipo de pruebas

Scott MacDowall Christian Leech Matthew Smalle Gary Phelps Anthony Salway Liam Davey Gareth Stevensor

Volt Europe Richard Edmondson Laura Fox Kieron Clarke Andy Wetherell

Jefe de pruebas Simon Kemn Pruebas John Davies Sean Dudley Mike Bunning Matthew Feener

Drew Stevens

Asim Ahmed

Andrew Preston Paul Michael

Daniel Coles Andy Davies Anthony Abruzzi Simon Holmes Michael Biggs Steve Faulkne Jason Leckie Mike Barrett Tom Longdon Jagdip Sandhu Tim Mitchell

Matt Parker Ian Bradford Outsource Media Director doblaje Mark Estdale

Ingeniero Jeremy Taylor Posproducción Dean Gregory

James I vnch Voces: inglés Emma Tate, Kameo Sarah Mennell Kalus Nicolette Mckenzie. Mística

Gareth Armstrong, Ortho Richard Ridings, Thorn Rill Hone Halis Adioa Andoh, Lenva Richard Tate, Yeros John Geurassio Entrenador de guerreros John Kay Steel Farron Laurence Bouvard

Rupert Farley Candida Gubbins Kenneth Jav Jonathan Keeble Peter Marinker Kayyan Novak

> Martin T. Sherman Mandy Western Andrew Wincott Rupert Degas Steve Burke Eveline Novakovic Jamie Hughes John Silke Ben Cullum

Rachel Rodgers

**Duncan Botwood** Chris Pei Louise Ridgeway Louise Tilston Chris Sutherland Steve Malpass

> Voces: japonés Paku Romi, Kameo Minagawa Junko, Kalus Kiyokawa Motomu, Ortho Miyake Kenta, Thorn Nakata Kazuhiro, Farron automatización Nagasawa Nao Mistica v de pruebas Saito Shiro Entrenador de querreros Naka Hiroshi, Yeros

Sato Haruo Halis

Umeda Kikumi, Lenva

Yasumoto Hiroki Tanada Emiko Ishiduka Savor Kashii Shouto Ono Daisuke Tanii Asuka Konno Mahiru

Kimura Haruka MICROSOF1 Productor

Earnest Yuen Productor ejecutivo Jim Veevae Gestión del programa Chris Kimmel

Jennifer Christensei Encargado de pruebas

Patrick Hui

Tim Zoch

Seth Elder

James Sweet

Jefe de pruebas

Equipo Reserves

Dustan Gourlie

Chad Jessun

Vicente Luian

Darryl Shack

David Foster

Mike Su •

Robert Genzale

Mike Zadorojny

James Costello

Henry Kessay

Jason Donald

Robert Vafa

Anton Marthaller

Michael Racionn

Wesley Gittens

Craig Marshall

Recon Teams

Ingenieros de

herramientas de

Mark Harrington

David Rieman

Ian I atham

Luis Villegas

Cavalry Test Teams

Kyle Derrick

Joseph Dunavant

Tom Arnold

Grea Swansor

Mori Marchany

Aaron Giddings

Toby Normovle

George Townsend

Chris Chamberlain Reth Demetrescu Sean Kellogg Diseño de manual Dave Johnson Paul Shinoda

Desarrollo de la historia Miho Horiuchi Alex Sahati Matt Richenburg Jefe de producto global Mike Jones Michael Johnson Isaac Hunt Abby I in

grupo global

Peter Kingsley Relaciones públicas

Anna Sweet

Andy Arizne

Jennifer Boesnfluo

Ren Steenhock

Sean Jenkin

Steve Dolan

Patrick Ascolese

Theodore Lankford

Andrew Franklin

Jerome Hager

Tom Fuller

Pruebas de usuario

Marcos Nunes-Ueno

Experiencia de usuario

Encargado de pruebas de

Joseph Ezell

Pruehas TnT

TJ Duez

Jen Martin Michelle Jacob ld. visual

Catherine Haller Justin Kirby Localización Virginia Spencer Los equipos de localización están en Irlanda, Japón, Corea

v Taiwan Asistencia al desarrollo Mark Terrano

Matt Hansen Ian Lewis Glenn Doren Jason Strave Matt Lee Scott Selfon

Licencias Sandy Ting Eric Trautmann Christy Cowan Alison Stroll

Ed Ventura Sitio Web Community

Dave Pierot John Peoples Angela McCoy Eric Haddock Gestores de cuentas

Oliver Mivashita Mike Minahan Empresa

Jim Hawk Tim Stuart Gestión Ken Lohh

Phil Spence Shane Kim

Nuestro agradecimiento especial a: Peter Moore, Greg B. Jones, Jeff Goetz, Jimmy Bischoff, Josh Atkins Harold Ryan, Scott Murray, Greg Murphy, Kiki Wolfkill, Chenelle Bremont, Muffy Bryan, Jennifer Breckette Tian Lim, David Shaw, Patrick O'Kelley, Jerry Johnson, Stacey Law, Michael Maston, Mike Fischer Genevieve Waldman, Jim Vu\*, Sunmin Park, Hiroyuki Kitazume. Agradecimientos del equipo de Kameo: Richard Cousins, Raymond Kerr, Stephen McFarlane, Stampede Team y Declan Doyle



# SOPORTE TÉCNICO

Soporte técnico disponible los siete días de la semana, vacaciones incluidas.

- En Estados Unidos o Canadá, llame al 1-800-4MY-XBOX Usuarios de teléfono de texto (TTY): 1-866-740-XBOX
- En México, llame al 001-866-745-83-12 Usuarios de teléfono de texto (TTY): 001-866-251-26-21.
  - Fn Colombia, Ilame al 01-800-912-1830

Para más información, visite nuestra página Web www.xbox.com

La información de este documento, incluidas la dirección URL u otras referencias al sitio Web de Internet, está sujeta a modificaciones sin previo aviso A menos que se comunique lo contrario, los ejemplos de compañías, organizaciones, productos, nombres de dominio, emails, logotipos, personas, lugares y hechos aquí descritos son ficticios y no se pretende ni se debe deducir ninguna asociación con cualquier compañía, organización, producto, nombre de dominio, email, logotipo, persona, lugar o hecho real. El cumplimiento de todas las leyes de derecho de autor aplicables es responsabilidad del usuario. Sin limitar los derechos de autor, ninguna parte de este documento se puede reproducir, almacenar o utilizar en un sistema de recuperación de datos, ni se puede transmitir de cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, registro o de otro modo), ni utilizarse para ningún fin, sin el consentimiento expreso por escrito de Microsoft Corporation.

Microsoft puede tener patentes, solicitudes de patentes, marcas, derechos de autor u otros derechos de propiedad intelectual que cubran el contenido de este documento. Excepto si se concede expresamente por escrito en un contrato de licencia de Microsoft, el contenido de este documento no le otorga ninguna licencia sobre estas patentes, marcas, derechos de autor u otra propiedad

Los nombres de las compañías u productos reales aquí mencionados pueden ser marcas comerciales de sus respectivos propietarios.

Queda totalmente prohibido realizar cualquier acto no autorizado de copia. ingeniería inversa, transmisión, comunicación pública, alquiler, pago por jugar o elusión de la protección contra la copia.

© & @ 2005 Microsoft Corporation, Todos los derechos reservados.

Microsoft, el logotipo de Microsoft Game Studios, Elements of Power, Kameo. Rare, el logotipo de Rare, Xbox, Xbox 360, Xbox Live, los logotipos de Xbox y el logotipo de Xbox Live son marcas registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation o Rare Limited en Estados Unidos u/o en otros países. Rare Limited es una empresa filial de Microsoft Corporation.

DI DOLBY
DI GITAL Fabricado con licencia de Dolby Laboratories.



Utiliza Bink Video. © Copuright 1997-2005 de RAD Game Tools. Inc.

Orquestación musical: Toda la música compuesta por Steve Burke. Interpretada por la Philharmonic Orchestra & Kinas Choir de la ciudad de Praga, Orguestación u dirección de Nic Raine. Jefe de coro - Mario Klemens.

Grabado en Barrandov Studios, Smecky Soundstage, Praga, del 28 al 31 de julio de 2005. Ingeniero de grabación - Jan Holzner. Contrato de orguesta y productor de la sesión - James Fitzpatrick. Música mezclada y masterizada por Gareth Williams. Grabación de voces: Outsource Media Ltd.



Más información sobre Kameo en www.kameo.com.

